

Dessinateur·trice industriel·le



© Goodluz / Fotolia

Réaliser des schémas, représenter des objets, dessiner des catalogues... le dessin industriel revêt des formes variées, effectuées au sein de bureaux d'études, de sociétés de services ou d'entreprises industrielles. Ces dessins, représentations 3D ou maquettes servent à fabriquer des prototypes.

DIFFICULTÉS DE RECRUTEMENT



3/4 des recrutements jugés difficiles
par les recruteurs

EN ENTREPRISE OU BUREAU D'ÉTUDES



7 351 projets de recrutements pour

- des dessinateur·trice·s en BTP
- des dessinateur·trice·s en électricité et en électronique
- des dessinateur·trice·s en mécanique et travail des métaux

QUALITÉS REQUISES



Source : Pôle emploi, BMO 2019

Secteur et emploi

Indispensable dans tous les secteurs industriels

Toutes les entreprises de l'industrie, quels que soient leur taille et leur secteur d'activité, recrutent des dessinateur·trice·s industriel·le·s. Il est aussi possible de trouver un emploi dans des bureaux d'études spécialisés.

■ Des emplois dans des industries variées

De nombreuses industries ont besoin de dessinateurs industriels: construction mécanique, automobile, navale, aéronautique, électrique ou électronique, biens d'équipement, travaux publics, et services aux entreprises pour répondre aux besoins des PME qui ne possèdent pas de bureaux d'études.

Plus de 7 300 recrutements étaient prévus en 2019 selon l'enquête annuelle de Pôle emploi.

Les salaires des dessinateurs industriels sont très variables selon la taille et le type d'entreprise ou le bureau d'études qui les emploie.

■ Les régions qui recrutent le plus

Des opportunités existent un peu partout, même si quelques régions sont plus demandeuses de dessinateurs industriels. Les projets de recrutements sont nombreux en Auvergne-Rhône-Alpes, Île-de-France, dans l'Est et le Nord de la France.

Par ailleurs, la région Paca embauche régulièrement, notamment dans le département des Bouches-du-Rhône. En effet, de nombreux bureaux d'études sont implantés autour des professionnels de la métallurgie et de la mécanique qui y sont aussi installés.

■ Beaucoup d'intérim

Vous pouvez décrocher des postes à temps plein en CDI de dessinateur industriel et de dessinateur-projeteur. Des agences d'intérim proposent également beaucoup d'offres de missions ponctuelles.

> Cf. dossier *Travailler en intérim n° 3.21*.

■ Des horaires fixes

Contrairement à de nombreux métiers de l'industrie qui nécessitent souvent de travailler en 3 x 8 (horaires variables de jour et de nuit), le métier de dessinateur industriel s'exerce souvent dans les bureaux d'études des entreprises ou dans des cabinets sous-traitants, ce qui permet d'avoir des horaires fixes.

À LIRE AUSSI

Les métiers de l'industrie n° 2.81

Les métiers de la mécanique industrielle: bac et études supérieures n° 2.8632

Les métiers des microtechniques n° 2.864

La maîtrise informatique ne suffit pas ■ ■ ■ ■

Vous devez avoir de solides connaissances en informatique et en dessin informatisé pour faire ce métier. Cependant, les recruteurs recherchent d'autres compétences et un certain niveau de qualification, surtout si vous souhaitez évoluer par la suite.

■ Dessin informatisé... mais pas seulement

Il est nécessaire de maîtriser les techniques de CAO (conception assistée par ordinateur), de DAO (dessin assisté par ordinateur) et de TGAO (technologie de groupe assistée par ordinateur) si vous souhaitez travailler dans ce domaine, notamment pour des postes de dessinateur d'études ou dessinateur-projeteur. Il vous faut aussi un certain sens de l'observation, savoir vous représenter les volumes dans l'espace, lire un plan...

Vous devez aussi avoir des connaissances sur l'industrie et le secteur plus spécifique pour lequel vous exercez, notamment des notions générales en mécanique, hydraulique et électricité, ainsi que qu'une connaissance des matériaux, de leur résistance...

Vous serez amené à travailler pour des clients très variés issus de différents secteurs d'activité. Il vous faudra alors être capable de proposer des plans et schémas respectant les normes en vigueur dans chacun de ces secteurs.

Vous devez avoir le sens de la communication car de nombreux échanges d'informations accompagneront les projets sur lesquels vous travaillerez.

Il faut faire preuve de créativité pour répondre aux attentes du client. Être capable d'innover et de trouver de nouveaux composants compatibles avec le budget fixé est une qualité appréciée. Enfin, pour exercer, rigueur et précision sont primordiales car il ne faut laisser passer aucune erreur sur les cotations.

■ Autonomie nécessaire dans les PME

Même en tant que technicien, vous ne serez pas toujours supervisé par des ingénieurs. Selon la taille de l'entreprise, vous devrez plus ou moins faire preuve d'autonomie. Dans les PME (petites et moyennes entreprises), on vous confiera davantage de responsabilités que dans un grand groupe.

■ BTS ou DUT

Pour acquérir toutes ces compétences, il vous faut un bac + 2 au minimum. Même si ces métiers sont encore accessibles avec un bac professionnel, la plupart des offres d'emploi visent des profils diplômés d'un BTS ou DUT.

■ Des possibilités d'évolution

Le poste de dessinateur d'études constitue souvent un premier palier qui vous permet de bien maîtriser les logiciels de conception et de dessin assistés par ordinateur. De dessinateur d'études, vous pouvez éventuellement accéder à un poste de dessinateur-projeteur, de chef de projet, de responsable de bureau d'études ou de responsable de service maintenance.

Un métier à plusieurs facettes

Des dessinateur·trice·s-projeteur·se·s aux dessinateur·trice·s de catalogue, le dessin industriel recouvre de nombreuses fonctions. Mais contrairement aux designers, les dessinateur·trice·s industriel·le·s ne conçoivent pas l'objet représenté.

■ Dessinateur·trice de catalogue

En tant que dessinateur·trice de catalogue, vous réalisez des dessins axés sur la communication technique pour des notices d'utilisation, des manuels d'entretien et de réparation, des notices de montage/démontage, des catalogues de pièces détachées, des documents d'apprentissage, des animations ou des plaquettes publicitaires.

Vous pouvez travailler en bureau d'études, en agence de pub, dans les industries aéronautique, navale, mécanique et automobile.

Salaire brut mensuel débutant : 1 800 € environ.

Formation : Formation continue après un CAP, bac techno, bac pro, BTS ou DUT dans les domaines de l'électricité, de l'électronique, de la mécanique, des produits industriels...

■ Dessinateur·trice d'études

Vous travaillez en collaboration avec les dessinateurs-projeteurs. Vous établissez des schémas détaillés, vérifiez les calculs et/ou participez à la préparation de la fabrication.

Vous travaillez au sein d'entreprises industrielles, de sociétés de services, de bureaux d'études, d'ingénierie ou de méthodes, en relation avec différents services et intervenants. Votre activité varie selon le secteur (fabrication d'équipements, de produits...) et le mode d'organisation (projet, travail en réseau...).

Après quelques années d'expérience, vous pouvez devenir dessinateur·trice-projeteur·se.

Salaire brut mensuel débutant : 1 700 € environ.

Formation : Bac pro étude et définition de produits industriels.

■ Dessinateur·trice-projeteur·se

Le dessinateur projeteur analyse d'abord le cahier des charges du produit à créer, puis il détermine la solution technique adaptée en matière de coût et de simplicité de fabrication.

Il calcule les caractéristiques des pièces puis, sur ordinateur, crée leur image en 3D et réalise leur assemblage virtuel. À partir de cette maquette numérique, ce professionnel peut vérifier la faisabilité du projet. Les dessinateurs d'études prennent ensuite le relais.

Salaire brut mensuel débutant : 1 900 € environ.

Formation : BTS conception des produits industriels, DUT génie mécanique et productique.

■ Technicien·ne en conception de produits industriels

Vous réalisez la conception mécanique et physique de pièces, produits, équipements ou installations et vous les formalisez par des plans normés de détails, de sous-ensembles ou d'ensembles et des dossiers de définition.

Vous intervenez à partir de spécifications fonctionnelles, d'analyses documentaires, de cahiers des charges, de commandes et des besoins du client. Vous pouvez coordonner un projet ou une équipe.

Salaire brut mensuel débutant : 1 800 € environ.

Formation : BTS conception des produits industriels, DUT génie mécanique et productique.

Témoignage Mathieu, designer produit

Mon métier consiste à créer et à développer des objets qui nous entourent, de la vie de tous les jours. On réfléchit à la fois sur la forme, sur l'ergonomie et sur le moyen d'industrialiser la fabrication en usine. Ce qui me plaît le plus, c'est l'approche créative : on part d'une page blanche, ensuite, on passe à une phase en 3D et enfin, on voit l'objet prendre forme.

■ Maquettiste numérique

Vous enchaînez les phases depuis la création jusqu'à la mise en œuvre de produits ou d'équipements, en particulier dans les domaines liés au moule. À ce titre, vous réalisez des outillages non métalliques (modèles, matrice, moules...) destinés aux industries de moulage (fonderie, céramique, plasturgie...), selon les règles de sécurité et les impératifs de production (qualité et délais). Vous pouvez créer des modèles originaux, réaliser des moules de série et effectuer des essais.

Salaire brut mensuel débutant : 2 000 € environ.

Formation : Licence pro maquettiste numérique en conception et fabrication.

■ Chef·fe de projet industriel

Vous concevez et finalisez de nouveaux produits ou de nouvelles technologies. Vous faites évoluer ceux déjà existants, dans un objectif de développement commercial et d'innovation en milieu industriel. Vous définissez des moyens, méthodes et techniques de valorisation et de mise en œuvre des résultats de recherche.

Avec de l'expérience, vous pouvez superviser et coordonner un projet, une équipe, un service ou un département.

Salaire brut mensuel débutant : 2 300 €.

Formation : BTS ou DUT + expérience, master en sciences pour l'ingénieur spécialité GSI (génie des systèmes industriels).

■ Designer industriel·le

Le designer industriel est un créatif qui s'adapte aux réalités du monde et de l'industrie ainsi qu'aux comportements des utilisateurs. Il pense l'ensemble du processus : conception, choix des formes, des matériaux, réalisation technique et financière...

Outre son sens artistique, il doit avoir une solide formation technologique (matériaux et procédés) et technique (dessin, informatique, arts plastiques). Des notions en sciences humaines (sociologie, histoire de l'art, ergonomie) sont vivement appréciées.

Ce métier est différent de celui de dessinateur industriel mais des passerelles existent entre les deux.

Autres appellations du métier : Esthéticien·ne industriel·le, stylicien·ne ou styliste industriel·le, concepteur·trice de circuit intégré (design), designer analogique, designer automobile, designer d'équipements électroniques, designer numérique.

Salaire brut mensuel débutant : environ 1 800 €, très variable selon les entreprises.

Formation : BTS conception des produits industriels, DSAA, diplôme supérieur des arts appliqués spécialité design, DNMADE, DUT génie mécanique et productique, DNA (diplôme national d'art) option design, licence pro, master pro, diplôme de création industrielle de l'Ensci (École nationale supérieure de création industrielle)...

> Cf. dossier *Les métiers du design* n° 2.233.

études et diplômes

Bac + 2 conseillé

Bac pro, BTS, DUT, licence pro... les formations sont nombreuses. Une qualification de niveau bac + 2 minimum est préférable.

■ Bac pro étude et définition de produits industriels (EDPI)

Durée : 3 ans

Accès : Après la 3^e ou un CAP dans le domaine du traitement des matériaux.

Objectifs : Ce bac pro forme des technicien·ne·s de bureau d'études capables de concevoir et définir des produits, matériels, outillages ou installations dans le domaine de la mécanique.

Contenu : Enseignements généraux (identiques à tous les bacs pro), enseignements professionnels (analyse fonctionnelle et structurelle d'un produit industriel,

compétitivité des produits industriels, représentation d'un produit technique, comportement des systèmes mécaniques, solutions constructives, procédés, matériaux, ergonomie et sécurité...) et périodes de formation en milieu professionnel (22 semaines).

Débouchés : Ce bac pro débouche sur le métier de technicien·ne de bureau d'études en grande ou moyenne entreprise de fabrication mécanique, de chaudronnerie, de construction métallique...

PENSEZ À L'ALTERNANCE

L'alternance est un bon moyen de décrocher un diplôme, d'acquérir une première expérience professionnelle et de financer ses études. La plupart des diplômés peuvent se préparer via un contrat d'apprentissage ou un contrat de professionnalisation, à condition d'avoir signé un contrat de travail avec un employeur.

> Cf. dossier *Alternance et apprentissage* n° 1.42.

■ Bac techno sciences et technologies de l'industrie et du développement durable (STI2D)

Ce diplôme s'adresse à ceux qui s'intéressent à l'industrie, à l'innovation technologique et à la préservation de l'environnement. Il propose 4 spécialités : architecture et construction ; énergies et environnement ; innovation technologique et éco-conception ; systèmes d'information et numérique.

En terminale, il est conseillé de choisir l'enseignement spécifique **innovation technologique et écoconception** pour devenir dessinateur industriel. Cette matière associe les technologies de la mécanique, de l'électronique, de l'étude des matériaux et de leur mise en forme pour concevoir un produit nouveau ou améliorer un produit existant.

> Cf. dossier *Les bacs technologiques* n° 1.435.

■ BTS conception des produits industriels (CPI)

Durée : 2 ans

Accès : Après un bac pro étude et définition de produits industriels, un bac STI2D, un bac général à orientation scientifique.

Objectifs : Ce BTS forme des technicien·ne·s de bureau d'études qui collaborent à la conception et la mise au point de produits industriels dans le domaine de la construction mécanique.

Contenu : Enseignements généraux et professionnels : physique appliquée, électrotechnique, comportement des systèmes techniques, construction mécanique, industrialisation de produits...

Débouchés : Le·la titulaire de ce BTS travaille dans des bureaux d'études ou des bureaux de méthodes relevant du secteur industriel. Il·elle exerce les fonctions de dessinateur·trice en construction mécanique, technicien·ne électrotechnicien·ne, designer·se industriel·le, concepteur·trice produits, assistant·e d'ingénieur.

> Voir liste 2 du carnet d'adresses.

FILIÈRES ALTERNATIVES

Certains diplômes des filières technologiques et industrielles peuvent aussi déboucher sur des emplois de dessinateur industriel dans les bureaux d'études, de recherche ou de conseil :

Le bac techno sciences et technologies de l'industrie et du développement durable (STI2D)

> Cf. dossier *Les bacs technologiques* n° 1.435.

Le DUT génie électrique et informatique industrielle (GEII) ou le DUT génie thermique et énergie (GTE)

> Cf. dossier *Les DUT* n° 1.437.

■ DUT génie mécanique et productique (GMP)

Durée : 2 ans

Accès : Après un bac général à orientation scientifique, un bac technologique STI2D, un bac pro avec un bon dossier.

Objectifs : Ce DUT forme des généralistes de la mécanique capables d'optimiser les choix techniques, scientifiques, économiques et humains en tenant compte des impératifs de qualité, de compétitivité, de maintenance et de sécurité.

Contenu : La formation est axée sur l'ingénierie mécanique en conception de produits, production, méthodes, métrologie, sciences des matériaux, mécanique, mathématiques-statistiques... Elle inclut aussi un stage.

Débouchés : Le·la titulaire de ce DUT peut exercer dans de nombreux secteurs d'activité : aéronautique, automobile, électroménager, sports et loisirs, transports, environnement, énergétique... Selon la taille de l'entreprise, il·elle occupe les fonctions de technicien·ne méthode, technicien·ne contrôle, technicien·ne qualité, technicien·ne production, technicien·ne en automatismes, technico-commercial·e.

À savoir : une réforme du DUT est prévue pour la rentrée 2021 avec la création d'un cursus en 3 ans et l'instauration d'un BUT (bachelor universitaire et technologie).

■ Licence professionnelle

Contrairement à la licence « classique », la licence pro vise une insertion professionnelle rapide. Elle permet d'acquérir une spécialisation ou une compétence complémentaire par rapport à un précédent cursus. La formation articule enseignements théoriques et pratiques avec des stages. Préparation en 1 an après un bac + 2.

> Voir liste 3 du carnet d'adresses.

■ Master

Le master se prépare en 2 ans après une licence. On désigne par M1 et M2 les 2 années successives menant au master complet. Le master comporte des parcours à finalité professionnelle, à finalité recherche ou indifférenciée. L'accès en M1 se fait sur dossier. Quelques filières, définies par décret, sélectionnent leurs étudiants à l'entrée en M2.

> Voir liste 3 du carnet d'adresses.

ENSEIGNEMENT À DISTANCE

Des formations à distance sont proposées par le Cned et l'université de Lorraine.

Voir liste 3 du carnet d'adresses.

F formation continue

Un droit accessible à tous

Améliorer ses compétences, changer de métier, obtenir un diplôme : la formation professionnelle continue vous permet de mener à bien tous ces projets.

■ Connaître vos droits

La formation professionnelle continue s'adresse aux jeunes sortis du système scolaire et aux adultes : salariés, demandeurs d'emploi, intérimaires, créateurs d'entreprise, professions libérales ou fonctionnaires.

Selon votre situation, différents dispositifs existent : compte personnel de formation, projet personnalisé d'accès à l'emploi, contrat de professionnalisation, parcours emploi compétences, plan de formation de l'entreprise...

Les formations peuvent être suivies en cours du soir, en stage intensif, en cours d'emploi ou hors temps de travail. Le financement, la rémunération et les frais de formation sont spécifiques à chaque public.

> Cf. dossier *La formation continue: mode d'emploi n° 4.0.*

EN RÉGION AUSSI !

Chaque conseil régional finance des dispositifs de formation destinés aux jeunes et aux adultes, correspondant aux priorités qu'il a lui-même définies.

<https://reseau.intercariforef.org>

■ Organismes et formations

De nombreux organismes publics et privés proposent des formations diplômantes (acquisition d'un diplôme) ou qualifiantes (mise à niveau, acquisition de connaissances) dans le cadre de la formation continue.

Comme la plupart des formations initiales sont accessibles en formation continue, n'hésitez pas à vous adresser aux services de formation continue des organismes dispensant une formation initiale.

Pour les stages de perfectionnement de courte durée (non qualifiants), adressez-vous directement aux organismes professionnels du secteur.

CPNEM

La CPNEM (Commission paritaire nationale de l'emploi de la métallurgie) délivre des certificats de qualification paritaire de la métallurgie (CQPM) qui attestent de l'acquisition des capacités professionnelles nécessaires à l'exercice d'une activité. Ces certificats sont reconnus dans les conventions collectives de la métallurgie.

Les CQPM sont ouverts aux salariés en formation continue dans le cadre du plan de formation ou dans le cadre du contrat de professionnalisation. Ils sont également éligibles au compte personnel de formation (CPF). Les demandeurs d'emploi peuvent aussi y avoir accès.

Il existe un CQPM dessinateur d'études industrielles.

www.observatoire-metallurgie.fr rubrique Certifications / Présentation des certifications.

Greta

Des diplômes comme le CAP, le bac pro, le bac techno, le BTS ou le DUT peuvent être préparés dans des lycées ou collèges regroupés au sein des Greta (Groupements d'établissements pour la formation continue).

Ces formations peuvent se faire sous forme d'unités capitalisables en cours du jour, en cours du soir ou encore en alternance.

www.education.gouv.fr rubrique Le système éducatif / Organisation de l'école / Les Greta

Afpa

L'Association nationale pour la formation professionnelle des adultes (Afpa) est placée sous la tutelle du ministère chargé du travail. Elle propose des formations professionnelles, validées pour 80 % d'entre elles par des titres professionnels reconnus par le ministère.

Dans le secteur du dessin industriel, l'Afpa propose des titres professionnels de niveau bac à bac + 2.

www.afpa.fr

Formations universitaires

La plupart des diplômes universitaires peuvent être préparés dans le cadre de la formation continue. Le public est accueilli soit dans les formations initiales communes à tous les étudiants, soit dans des cursus spécialement conçus pour un public en formation continue. Adressez-vous aux services de formation continue des universités.

> Voir liste 3 du carnet d'adresses.

Carnet d'adresses

Liste 1 Pour en savoir plus	p. 8
Liste 2 BTS CPI	p. 8
Liste 3 Formations universitaires	p. 9

■ LISTE 1

Pour en savoir plus

Sites de référence

www.cao-emplois.com

Édité par : CAO Emplois
Sur le site : offres d'emploi et de stages, CVthèque.

www.jobtech.fr

Édité par : Stepstone
Sur le site : offres d'emploi et de stages pour techniciens et ingénieurs (BTP, commerce, management, énergie, environnement, industrie, R&D, services aux particuliers, informatique, télécommunications, logistique et transport), recherche par secteurs ou entreprises.

www.lindustrie-recrute.fr

Édité par : Union des industries et métiers de la métallurgie (UIMM)
Sur le site : offres d'emploi et de stages (recherche détaillée), dépôt de CV (inscription gratuite), fiches métiers, répertoire d'entreprises qui recrutent, actualités sur les campagnes de recrutement d'entreprises, outils d'aide à la recherche d'emploi.

■ LISTE 2

BTS CPI

Les établissements suivants préparent au BTS conception des produits industriels en formation initiale.

Public

01011 Bourg-en-Bresse

Lycée polyvalent Joseph-Marie Carriat
Tél : 04 74 32 18 48

01100 Bagnat

Lycée polyvalent Arbez-Carme
Tél : 04 74 81 97 97

02011 Laon

Lycée polyvalent Pierre Méchain
Tél : 03 23 26 25 00

06206 Nice

Lycée Les Eucalyptus
Tél : 04 92 29 30 30

11890 Carcassonne

Lycée Jules Fil (voie générale et technologique)
Tél : 04 68 47 82 66

12034 Rodez

Lycée général et technologique Alexis Monteil
Tél : 05 65 67 25 00

13395 Marseille

Lycée Jean Perrin
Tél : 04 91 74 29 30

14070 Caen

Lycée Dumont d'Urville
Tél : 02 31 95 58 00

16016 Angoulême

Lycée Charles Augustin Coulomb
Tél : 05 45 61 83 00

17107 Saintes

Lycée Bernard Palissy
Tél : 05 46 92 08 15

18108 Vierzon

Lycée polyvalent Henri Brisson
Tél : 02 48 52 74 00

19311 Brive-la-Gaillarde

Lycée Georges Cabanis
Tél : 05 55 87 38 50

22015 Saint-Brieuc

Lycée Chaptal
Tél : 02 96 77 22 77

26000 Valence

Lycée polyvalent Algoud-Laffemas
Tél : 04 75 82 61 30

29671 Morlaix

Lycée Tristan Corbière
Tél : 02 98 88 62 77

31671 Saint-Orens-de-Gameville

Lycée général et technologique Pierre Paul Riquet
Tél : 05 61 00 10 10

33074 Bordeaux

Lycée Gustave Eiffel
Tél : 05 56 33 83 00

33305 Lormont

Lycée les Iris
Tél : 05 57 80 10 60

34060 Montpellier

Lycée Jean Mermoz (voie générale et technologique)
Tél : 04 67 20 60 00

34521 Béziers

Lycée Jean Moulin (voie générale et technologique)
Tél : 04 67 35 59 35

37073 Tours

LP Gustave Eiffel
Tél : 02 47 88 40 00

38506 Voiron

Lycée polyvalent Ferdinand Buisson
Tél : 04 76 05 83 90

39107 Dole

Lycée Jacques Duhamel
Tél : 03 84 79 78 00

40800 Aire-sur-l'Adour

Lycée Gaston Crampe
Tél : 05 58 51 53 00

42000 Saint-Étienne

Lycée Étienne Mimard
Tél : 04 77 49 59 20

42328 Roanne

Lycée Hippolyte Carnot
Tél : 04 77 72 15 76

43009 Le Puy-en-Velay

Lycée polyvalent Charles et Adrien Dupuy
Tél : 04 71 07 28 00

45010 Orléans

Lycée Benjamin Franklin
Tél : 02 38 79 10 10

45702 Villemandeur

Lycée Durzy
Tél : 02 38 28 10 50

46005 Cahors

Lycée polyvalent Gaston Monnerville
Tél : 05 65 20 58 00

47916 Agen

Lycée Jean-Baptiste de Baudre
Tél : 05 53 77 56 00

49035 Angers

Lycée polyvalent Chevrollier
Tél : 02 41 80 96 11

53013 Laval

Lycée Réaumur
Tél : 02 43 67 24 00

54042 Nancy

Lycée Henri Loritz
Tél : 03 83 36 75 42

56321 Lorient

Lycée polyvalent Jean Baptiste Colbert
Tél : 02 97 37 33 55

57000 Metz

Lycée Louis Vincent
Tél : 03 87 66 48 22

57500 Saint-Avold

Lycée des métiers des technologies innovantes Charles Jully
Tél : 03 87 29 30 20

59000 Lille

Lycée Baggio
Tél : 03 20 88 67 88

59322 Valenciennes

Lycée du Hainaut
Tél : 03 27 22 95 95

59427 Armentières

Lycée polyvalent Gustave Eiffel
Tél : 03 20 48 43 43

60180 Nogent-sur-Oise

Lycée Marie Curie
Tél : 03 44 74 31 31

61306 L'Aigle

Lycée Napoléon
Tél : 02 33 84 26 60

62321 Boulogne-sur-Mer

Lycée Polyvalent Édouard Branly
Tél : 03 21 99 68 00

62408 Béthune

Lycée André Malraux
Tél : 03 21 64 61 61

63300 Thiers

Lycée général et technologique Jean Zay
Tél : 04 73 80 75 75

65016 Tarbes

Lycée général et technologique Jean Dupuy
Tél : 05 62 34 03 74

67025 Strasbourg

Lycée polyvalent Louis Couffignal
Tél : 03 88 40 52 52

68025 Colmar

Lycée polyvalent Blaise Pascal
Tél : 03 89 22 92 10

68301 Saint-Louis

Lycée polyvalent Jean Mermoz
Tél : 03 89 70 22 70

69140 Rillieux-la-Pape

Lycée Albert Camus
Tél : 04 72 01 88 20

71321 Chalon-sur-Saône

Lycée polyvalent Niépce Balleure
Tél : 03 85 97 96 00

72002 Le Mans

Lycée polyvalent Gabriel Touchard - Washington
Tél : 02 43 50 16 20

73000 Chambéry

Lycée polyvalent Monge
Tél : 04 79 33 39 09

74190 Passy

Lycée polyvalent Mont-Blanc René Dayve
Tél : 04 50 78 14 43

75011 Paris

Lycée polyvalent Dorian
Tél : 01 44 93 81 30

75019 Paris

Lycée Diderot
Tél : 01 40 40 36 36

76174 Rouen

Lycée Blaise Pascal
Tél : 02 32 81 58 00

77000 Melun

Lycée polyvalent Léonard de Vinci
Tél : 01 60 56 60 60

78000 Versailles

Lycée Jules Ferry
Tél : 01 39 20 11 60

81012 Albi

Lycée polyvalent Louis Rascol
Tél : 05 63 48 25 00

84082 Avignon

Campus des sciences et techniques Philippe de Girard
Tél : 04 13 95 10 00

89094 Sens

Lycée Catherine et Raymond Janot
Tél : 03 86 95 72 00

91813 Corbeil-Essonnes

Lycée Robert Doisneau
Tél : 01 60 88 81 81

93600 Aulnay-sous-Bois

Lycée Voillaume
Tél : 01 48 19 31 93

94130 Nogent-sur-Marne

Lycée Louis Armand
Tél : 01 45 14 28 28

95100 Argenteuil

Lycée Jean Jaurès
Tél : 01 39 98 50 00

Privé sous contrat**21010 Dijon**

Lycée privé Saint-Joseph - La Salle
Tél : 03 80 59 20 20

25000 Besançon

Lycée privé Saint-Paul
Tél : 03 81 47 29 29

35577 Cesson-Sévigné

Lycée et section d'enseignement professionnel Frédéric Ozanam
Tél : 02 99 83 97 40

63037 Clermont-Ferrand

Lycée général et technologique privé Godefroy de Bouillon
Tél : 04 73 98 54 54

85290 Saint-Laurent-sur-Sèvre

Lycée Saint Gabriel Saint Michel
Tél : 02 51 64 78 70

(Source : Onisep)

LISTE 3**Formations universitaires**

Ces établissements préparent aux licences pro et masters dans le domaine du dessin industriel. Cf. dossiers Les métiers du design n° 2.233; Les métiers des arts graphiques n° 2.25.

Licences professionnelles

- > Conception, design industriel et emballage : Reims IUT
- > Création et design du cadre de vie : Reims
- > Création industrielle : Lycée de la mode
- > DAO-CAO-FAO moulage des matériaux : Poitiers IUT
- > Design de produits et packaging : Savoie mont-Blanc IUT, GRETA nord Isère
- > Design et développement packaging : Rouen IUT
- > Design et écoconception, produit et packaging : Pau IUT
- > Design et écopackaging : Amiens IUT
- > Design industriel, matériaux, modélisation : Nantes IUT
- > Design packaging et objet graphique : Paris-Est Marne-la-Vallée, : ESAIG
- > Design, matériaux, modélisation, modelage : Nantes IUT
- > Écoconception et design : Brest IUT
- > Projeteur CAO-DAO, multimédia dans le bâtiment et les travaux publics : Montpellier IUT

Masters

- > Concept, design, usages et modes de vie : Toulouse Jean-Jaurès
- > Conception produit : Mines Nancy (Lorraine), INSIC
- > Design : interaction, innovation, service : Bordeaux Montaigne, ENSAPBX
- > Design et matériaux : Mines Nancy (Lorraine)
- > Design et projet : Strasbourg
- > Design, architecture et modélisation : ENSA Nancy, Mines Nancy (Lorraine)
- > Design, architecture, ville et information : Strasbourg
- > Design, communication, Packaging : Poitiers

- > Design, innovation, société : UNIMES, Mines Alès
- > Design, métiers d'art et industrie : Saint-Étienne
- > Ingénierie du design industriel, options conception en design industriel, stratégie : Evry
- > Ingénierie du design industriel, option stratégie du design industriel : ENSAAMA
- > Innovation et design évalués par les usages : ENSGSI (Lorraine)
- > Prospective Design : ESADSE, Mines Saint-Étienne, Saint-Étienne
- > Recherche en design, options design sciences et innovation, design exposition : Paris-Saclay
- > Verre, design, architecture : Mines Nancy (Lorraine), ENSA Nancy



www.cidj.com
rubrique réseau IJ

Plus de 1 500 centres d'Information Jeunesse vous accueillent à travers toute la France. Vous y trouverez conseils, infos et adresses de proximité.

Actuel Ile-de-France

■ LISTE 1 (IDF)

Bac pro étude et définition de produits industriels

Ce bac pro est préparé en formation initiale dans les établissements publics ci-dessous.

LP : lycée professionnel
SEP : section d'enseignement professionnel

75019 Paris

SEP du lycée Diderot
Tél : 01 40 40 36 36
www.diderot.org

77130 Varennes-sur-Seine

LP Gustave Eiffel
Tél : 01 64 70 52 80
<http://lyceegustaveeiffel77.fr>

77190 Dammarie-les-Lys

SEP du lycée polyvalent Frédéric Joliot-Curie
Tél : 01 64 39 34 34
www.lyceejoliotcurie77.fr

78700 Conflans-Sainte-Honorine

Lycée Simone Weil
Tél : 01 39 19 88 26
www.lyc-weil-conflans.ac-versailles.fr

91160 Longjumeau

Lycée des Métiers Jean Perrin
Tél : 01 69 09 19 73
www.lyc-perrin-longjumeau.ac-versailles.fr

94130 Nogent-sur-Marne

SEP du lycée Louis Armand
Tél : 01 45 14 28 28
www.larmand.fr

94210 Saint-Maur-des-Fossés

LP Gourdou Leseurre
Tél : 01 48 83 33 32
www.lyceegourdouleseurre.com

95100 Argenteuil

Lycée Jean Jaurès
Tél : 01 39 98 50 00
www.lyc-jaures-argenteuil.ac-versailles.fr/

95800 Cergy

Lycée Jules Verne
Tél : 01 34 32 20 00
www.lyc-verne-cergy.ac-versailles.fr

(Source : Onisep, 2019)

■ LISTE 2 (IDF)

Formations en alternance

Ces établissements proposent des formations en contrat d'apprentissage (A) ou en contrat de professionnalisation (CP).

75011 Paris

CFA de l'Ecole d'ameublement de Paris - La Bonne Graine
Tél : 01 43 72 22 88
www.labonnegraine.org
Association

> CAP départemental dessinateur industriel d'ameublement : A
Admission : CAP ébéniste
Durée : 1 an

75011 Paris

CFA public Dorian
Tél : 01 44 93 81 36
www.lycee-dorian.fr
Public

> BTS conception des produits industriels : A

77000 Vaux-le-Pénil

CFAI Seine-et-Marne - Site de Vaux-le-Pénil
Tél : 01 60 37 41 55
www.cfai77.fr
Association
> BTS conception des produits industriels : A

78180 Montigny-le-Bretonneux Cedex

Ifa Delorozoy
CCI de Paris Ile-de-France
Tél : 01 30 48 80 00
www.ifa.delorozoy.fr
Consulaire
> Licence pro méthodologie et innovation en conception collaborative : A, CP

78711 Mantes-la-Ville

CFAI Aforp Mantes Aforp
Tél : 01 30 92 89 86
www.aforp.fr
Privé hors contrat
> BTS conception des produits industriels : A, CP
Durée : 1 ou 2 ans selon les prérequis

91070 Bondoufle

Faculté des métiers de l'Essonne - Site de Bondoufle (FDME)
CCI de Paris Ile-de-France
Tél : 01 69 91 44 44
www.facmetiers91.fr
Consulaire

> BTS conception des produits industriels : A, CP

91405 Orsay Cedex

CFA Union
Tél : 01 69 15 35 10
<http://site.cfa-union.org>
Association

> Licence pro conception et industrialisation de nouveaux produits : A

92800 Puteaux

SUPii Mécavenir
Tél : 01 55 23 24 24
www.mecavenir.com

Association
> BTS conception des produits industriels : A

93200 Saint-Denis

IUT de Saint-Denis - Site de Saint-Denis (IUT)
Université Sorbonne Paris Cité (USPC)
Tél : 01 49 40 61 00
<http://iutsd.univ-paris13.fr>
Public

> Licence pro mécanique option conception et fabrication assistée par ordinateur (GIM) : A, CP

94234 Cachan Cedex

IUT de Cachan (IUT Cachan)
Université Paris Saclay
Tél : 01 41 24 11 00
www.iut-cachan.u-psud.fr
Public

> Licence pro conception de produits industriels parcours conception et géométrie des véhicules : A, CP
> Licence pro conception de produits industriels parcours conception et industrialisation de nouveaux produits : A, CP

■ LISTE 3 (IDF)

Formation continue

Ce Greta propose des formations pour les salariés ou les demandeurs d'emploi.

75019 Paris

Greta Paris industrie développement durable
Tél : 01 40 64 13 80
www.gpi2d.greta.fr
Public

> BTS conception des produits industriels
Public : tout public
Durée : 1 ou 2 ans
> Formation qualifiante dessinateur projeteur en conception de produits industriels

Public : demandeur d'emploi
Durée : 280h

■ LISTE 4 (IDF)

Conseil régional

Le Conseil régional d'Île-de-France finance des formations de courte et de longue durée.

Les formations financées par le Conseil régional d'Île-de-France s'adressent aux demandeurs d'emploi franciliens de tout âge et prioritairement à ceux qui ont un faible niveau de qualification. Il existe des formations pour tous les niveaux et dans tous les secteurs d'activité. Pour consulter l'offre de formation : www.defi-metiers.fr